

黃
檗
山
寺
志

教重脩黃檗山寺



教世多瘳名山有骨每以

高人韻士其是在會心

深淡耳老僧主法席有

年黃檗枝頭搖醒三更

玄月紫雲望雲新聞第拾
之蘇時聽溪聲鳥語清
出未嘗此山新觀要
何必不此山新觀也
陵之遷吏念人物之凋榮

祇進遊宦駱人而問之銅
鞮多谷之尾解驩蘭亭之
石迄今猶有存者乎而海
內名山如以靈鷲並傳不
朽固先地且人重其權不

在山川也是新天交而道
不交在德憚哉言之儒山
靈無主縱是風雲臣徇其
奇馳月露臣章其秘所託
能令臧三耳等耳

乎如司馬有根撫之史子
厚多紀起之篇為時川巖
藉之生色者蓋亦炳人耳
目矣然而大道不闡夫子
嘆之可知文臣道重點綴

山川其權又不在筆墨
也書志隆出巨公之身
體畧已具而精微未盡
如此畫者面目骨格粗
細尚須點睛會神方有
可觀之佳

不揣樗昧繼之正古道之
源洵瞻新規之本末來知
其有權於山川否也第不
欲居世諦之筆墨累人
耳讀茲編者望林無而

有得侶不勞騁肉穆之
鞍顧草木而自非更何
事勤謝云之履明心不遠
紙之非浮如徒化山新觀是
史山川筆墨有權摩鹿

亦且喚人鄰郭盡稱入室
矣非老僧重脩茲志意也
但道臣觸日長存所負臣脩文
弥著先事禮悟我身龍山所
間得之茲編之成難言題記

未嘗以山水觀要何必不作
山水觀也老僧曰為在會心
深淺者蓋此耳壬辰一陽
後黃梁住持隱元琦
序

黃檗山寺志序

宋人詩云天下兩黃檗今天下山名黃檗者不止兩處皆以斷際師得名吾鄉黃檗則師家山初出世處後屢歷諸方不忘其初蓋諸方以人名山斯乃山名人者也自師門下出一臨濟宗風大振推其所自故江表嶺南所在有黃檗道場矣則謂山以人名亦可自五花開後迦文面目全在震旦皆由景德傳燈諸錄大行于世夫能不立文字者乃能不假文字以傳乎近世傳燈不修五家遂隱臨濟一宗獨不廢也頃密雲悟師南來斷際師真堂堂皇皇再見於此亡何

復還吳越將猶當年帶黃檗名遍名諸方者歟傳師
燈者費隱大師推師而上以及臨濟宗門所自起列
而爲圖其以文字顯者自景德而上起金峰銅石之
句寺額起自貞元塔院起自太平興國古物起自唐
九松重閣大藏永鎮山門起自

神廟四十二年相國葉文忠公請于朝也今並搜而
志之以爲茲山不朽夫網羅舊聞闡情山水非宗門
下事也儻亦有景德續燈之恩乎法寶將興必有輪
王自大藏入山以後龍宮漸出以至大師南來斷際
之燈再傳矣余於黃檗山水舊聞固不能忘情者悟

師到寺之歲僅書郵往來不能親到九龍潭其明年乃相見于吳門是後師在天童廢放之餘不獲三上九到茲山近在吾鄉余同年林侍御之里

御藏檀樾相國者吾師也侍御又爲予千里命駕之友他日携文通佳句往坐塔松下固予展齒問物耳因人重山因山重人初心不忘豈獨先志有之哉于是黃檗僧來請遂敘之後代兒孫當如悟師無忘家山邈得斷際師真舉揚臨濟宗風于此則山重而誌亦重矣

崇禎戊寅歲下元日岍先居士王志道書

黃檗寺志序

黃檗去融邑一舍而遙深山幽谷曠非人境自唐貞元以來世爲叢林地旣清淨隱僻不雜塵俗縉流非精嚴戒律者毋敢入而又代有禪宗高士以爲之主慈雲所罩遠邇嚮被邑之評叢林之盛者莫能外焉萬曆中葉文忠公在政府爲請於

神宗皇帝得錫藏經煥然再新殿閣金碧輝煌相好光明隆隆之象一時未有凡聞風而至者莫不咨嗟嘆息生皈依心三十年來徒衆日繁宗風大暢於是居士林蓋夫比丘行穢等哀集過去見在一切見聞

而爲之誌以待夫未來者問序於余余嘗同友人入
山扣費隱禪師見師皤然清癯一語不發而問者自
遠其寺僧率循循縮縮有精進相因歎曰此黃檗之
所以爲黃檗也向所稱豈虛哉然竊有欲言於費隱
者夫佛之爲教其要在慈悲廣濟而禪之爲宗其指
又在使人自得不落聲聞是二者意本相成而事則
若相戾彼貿貿而來如饑人之入太倉如病夫之入
藥市明知可以飽我療我而惡不得其一賑救則慈
悲廣濟之道何居固曰自得自得耳又奚賴此破暗
之慧燈度迷之慈筏也曰不然人之於法始固無不

愛戀而欲一得至其得也則寔無所得而并愛戀者
且一無所有譬父母之於子初固懷抱中物也及其
成立父母之心得矣然豈能常在懷抱中哉故方其
愛戀也在愛戀者以爲是而自了然者視之則非也
比其得也卽得者亦不自定而自傳心者僅之則有
大歡喜者矣然則人謂禪家之不輕付與也而豈知
其婆心之獨切哉餅家子曰以餅遺僧僧卽以一遺
之曰吾惠汝子曰餅爲我遺何反遺我僧曰是汝持
來復汝何咎餅家子因有省又有狂號於道而覓其
首者指之曰首固在此其人遂定彼貿貿而來者皆

有所持來也然自有而自不知是求首之類也禪師
又以持來者還人而覓其首者猶未知所定也是豈
師之不多方指授哉不自得之故耳黃檗代以宗風
重望黃檗而來歸者亦代以宗風重故志載源流語
錄爲甚詳而余亦舉以相問然是皆筌蹄也過去現
在一切見聞恐終歸於法無涉倘未來有明眼人亦
惟從自得作採尋耳雖然余此言又理障也并抹殺
可也

宗禎丁丑歲仲春筆山居士費道用題于三山之碧
桃軒

黃檗山寺志序

誌舊修爲一冊今訂爲二冊皆

本山和尚手裁幽以皈依座下得從編閱所謂不能贊一詞者也始山者誌所本也有山而後有寺有寺而後有僧相承而誌之者山以寺名寺以僧重也法居山寺未有之前誌次乎僧者道非人不行也釋氏四大非有五蘊皆空何有祖塔誌及之者昭水木之本源亦像教也誌外護者法雖自作主宰行必輔車相依也次於祖塔者明非媚生而薄歿也亦以見祖塔之地未盡復甌罄爲壘之耻也至文以揆法縱主

法護法各有其極而誌居後者爲落筌蹄不欲以文章炫人也逸事可以不誌必附及之者錄實也亦紀異也夫八閩勝地畱幽著述不少獨於黃檗無可下筆蓋和尚無字之文卿卿玄定懸之國門隻字匪易矣幽所謂終不能贊一詞者也雖欲不杜筆權可得哉如其筆削以俟君子

辛卯孟夏浴佛前三日門弟子性幽薰沐百拜手書



黃檗山志

凡例八則

山河大地是眼中塵無邊刹境是夢裏事五嶽
四瀆泡影空花何足道哉然則一時一流一動
一靜從甚麼處湧出苟知出處可以卓立宇宙
間古今名勝無有並之者而後以溪聲爲長舌
亦得以山色作淨身亦得否則須彌之勝十寶
之嚴不亦陋且頑乎我檗山巍巍迥出萬峰之
表佛僊神蟒戲奕之場巖崖洞壑靈氣鍾焉潭
澗泉石神物護焉隱顯幽異難以形言遊之咏

之闢之志之無可不可志山第一

昔人拈莖草建刹已竟崇樓傑閣云乎哉或因
緣出現一時湧出或因緣離散倏爾灰燼可思
議邪不可思議邪茲寺自唐宋至明幾廢幾興
莫非俟乎其人若夫看破水月道場空花佛事
正好扶起莖草撐天拄地蓋覆將來曷有已極
志寺第二

古云人能弘道非道弘人誠哉是言也凡主持
家國決擇朝野惟人爲貴而况擔荷佛祖丕振
宗風者乎茲山劈自正幹炳於希運聲徹九重

道揚四海山以人重人以山靈並傳而不磨其
餘弄泥團漢蘼蘼苴苴磊磊落落總被老人筆
尖頭上放大光明爍破面門了也志僧第三
一法若有毘盧墜在凡夫萬法若無普賢失其
境界若也救毘盧而不墜全普賢而無失可謂
善說法者矣然則剔脫有無關捩掀開凡聖名
言塵說糾說熾然說何待西方東土諸老古錘
拈椎豎拂指東話西搖唇鼓舌說青道黃爲祥
爲瑞爲殃爲災以爲法式者邪這裡還著得毘
盧麼請下個註脚志法第四

湘南潭北綿密不通風巖下峰前突出太峻層
此便是遁代老凍儂末後躲跟之處只如驟雨
怒號寒烟長鎖猿啼鳥喚奉獻無門孝子賢孫
追思無地且道向甚麼處覓得祖翁靈骨聲色
堆頭急須着眼不萌枝上漫掃春秋志祖塔第
五

真正衲僧一法也無護個什麼苟能無可護處
興一言如銀山鐵壁爲千古屏翰令人望之儼
然靈山付囑猶在是則名爲真格外之金湯也
志外護第六

修世諦文字胡謂有待千百世之後而放志山林棲心法窟者知代不乏人況名勝景物真偽確有可據者哉然則長篇短句搜羅見聞可與臥遊山水者道爾若夫達觀之士親到黃檗峰頭豁開隻眼洞壑林巒真文炳著潭澗木石覲體成章這段靈妙幽真非楮墨之可傳設若添個元字脚於其間不亦貽雕文喪德之誚歟志文第七

書以傳信不傳疑若夫事之逸者多近乎疑傳之曷故殊不知有逸人方有逸事傳逸事愈足

以証逸人夫逸事非奇也誠善應之兆也易曰
居其室出其言善則千里之外應之而况逸事
之合乎所謂善及乎前必應之於後善及乎古
必應之於今善及乎身家身家必有異常之泰
善及于天下天下悉皆禎祥之徵夫復何疑附
志逸事第八

舊志六章今列爲八涉獵見聞之殊擴克人景
之藻世出世間攝盡無餘以便遨遊者之大觀
若夫未點畫以前著得隻眼全彰格外風光笑
看斯集逗漏奚辭

黃檗斷際希運禪師一派源流

斷際運 臨濟玄 興化獎 南院顥

風穴沼 首山念 汾陽昭 石霜圓

楊岐會 白雲端 五祖演 昭覺勤

虎丘隆 應菴華 密菴傑 破菴先

無準範 雪巖欽 高峰妙 中峰本

千巖長 萬峰蔚 寶藏持 東明岳

海舟慈 寶峰瑄 天竒瑞 無聞聰

月心寶 幻有傳 密雲悟 費隱客

隱元琦

黃檗法派

祖法志懷德行圓融福慧善果正覺興隆
性道元淨衍如真通弘仁廣智明本紹宗
一心自達超悟玄中永徹上乘大顯主翁

黃檗山寺志總目

卷第一

山

峰巖洞石嶺壠池潭溪
井泉

卷第二

寺

殿堂方丈厨閣樓廊寮
房亭橋壩碾碓磨臺巷
院塘庄塢田園山塲

卷第三

僧

唐 後唐 明

卷第四

法

上堂 小參 機緣 偈 啓 書 規文

卷第五

塔

鴻休 大休 雲堂 義慈 妙湛 坦翁
藤菴 必翁 員湛 上善 原名 中天

費隱 壽塔海會 報恩

卷第六

外護

書 啓 序

卷第七

文 梁宋明

志 記 詞 賦 贊 居士詩

卷第八

釋詩偈 仙詩附

附逸事

古佛示瑞

靈湫顯異

巨蟒神踪

五音鱣石

九龍古樹

鄭渚金聲

嵩巖香乳

祥雲現瑞

春畦法雨

彩泥示現

白光貫頂



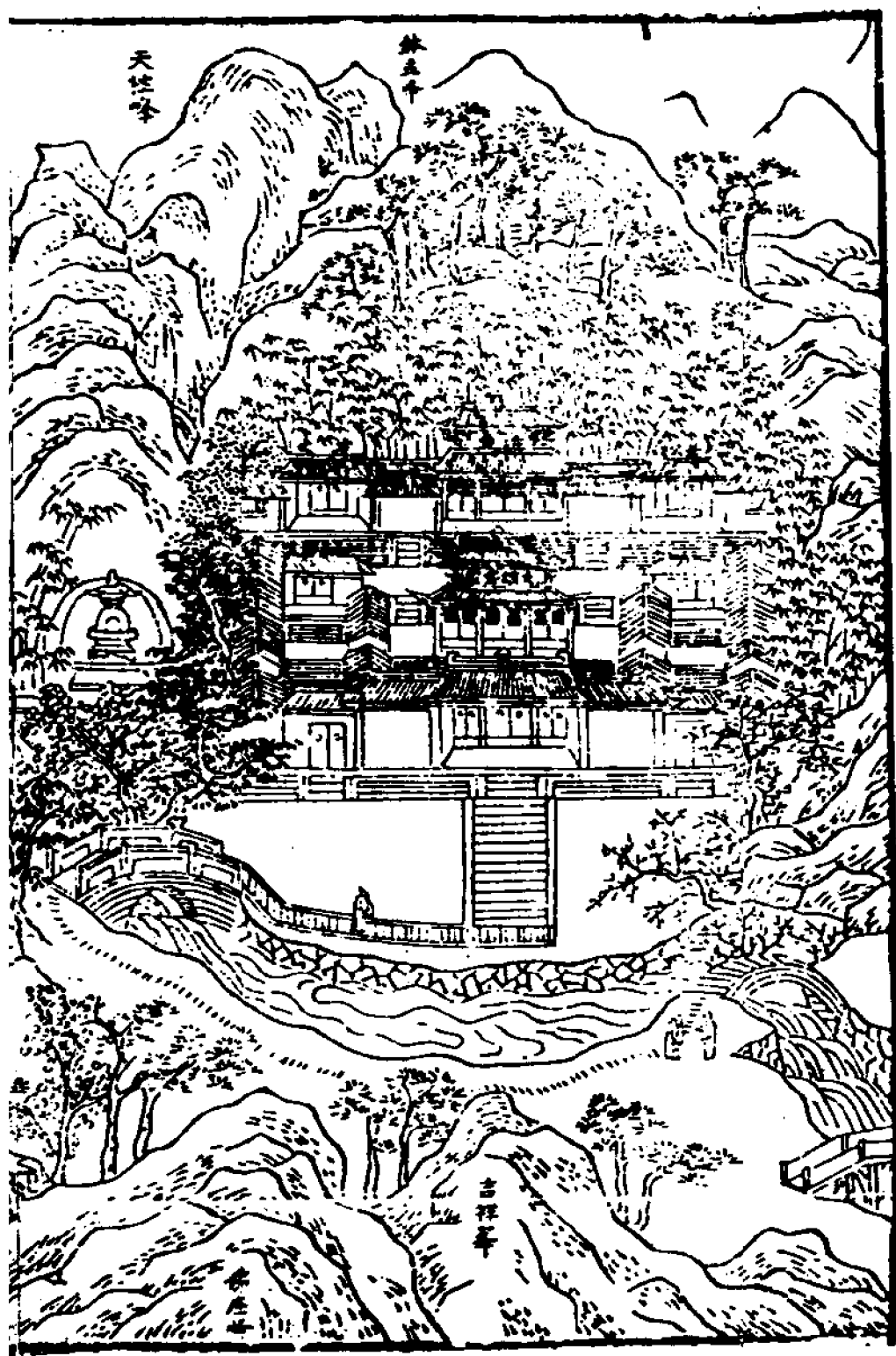












癸巳端月既望
古清謝閣南寫



五雲臺



黃檗山寺志卷一

住持隱元琦重修

門弟子性幽編閱

山十二則

勢拔穹窿屹然永固形盤大地覲體全真是以
奇巖幽谷雲水居焉廣穴巨川龍象宅焉乃至
達觀上士每于山色溪聲脫落見聞與林巒巖
壑渾爲一體名實並稱千古而不磨也故集是
編略示檗山勝槩庶後之君子策杖尋源履踐
前轍不迷蹊徑云

黃檗山

距福清縣城西二十里爲宏路驛由驛而南循金
印鋪緣大壤而入爲清遠里之黎灣黎灣卽獅子
香爐二峰內本邑葉文忠公有紀遊亭於道左亭
西數武爲下棋壠壠之右爲桑池園接寺拱橋踰
橋數武卽寺之舊山門也歷內橋爲進寺之始寺
山故有黃檗因以爲名唐貞元間正幹禪師爲開
山祖繼有斷際希運禪師出家其中厥後闡化江
外所住巨刹皆以黃檗稱爲酷愛茲山幽邃故也
遠溯來源自金雞白鶴踰三溪越靈石北向而下

首出大帽峯高出雲表峭拔無雙本縣中龍之祖也剥下兩枝東爲寶峰西行十里許爲陳九郎故居突起爲羅漢峰迤逦曲折至香城自高山脫脉而東宛轉向南磊落而下爲絳節峰乃寺之主山也東自絳節分岫由化龍直趨下棋壠爲寺左障西自羅漢天柱屏幃列擁爲寺右障西南自五雲報雨吉祥諸峰湧騰而下爲寺內案吉祥之餘麓屹然環遶與下棋壠相構爲寺內垣從前案遙引而東復有香爐峰與獅子峰對峙爲寺外垣自小巒而東特起一峰曰佛座卽寺之外朝也內水則

自香城分界發源自羅漢泉注石門溪從西石橋
流入放生池拱橋而出與外水會外水則自大帽
發源歷九淵而來達吉祥而逝與內水匯直至逕
江誠禪門法苑祖裔福基也自唐迄今千有餘載
正幹斷際而下諸師或揚化他方或韜光此土隆
替不一未可悉數崇禎庚午歲密雲和尚始于茲
山開宗播響重振舊規遠近聞風咸生渴仰嗣是
費隱大師得面稟親承之旨單提向上鉗鎚大開
爐鞴釣鑄凡聖以故羣賢間出今隱元禪師以嫡
傳繼踵赤手全提具佛祖爪牙統衲僧巴鼻宗綱

有顏嗣法得人叢林維新萬言莫罄著述之盛千載希逢則斯山也豈但與宇內之勝僅傳不朽哉
峰十五

大帽峰

此峯最高爲本山祖代有黃檗瑞香生成不輟頂圓如帽因以得名靈石指爲畱雪幃

小帽峰

與大帽峰相連崕峻圓頂似之

寶峰

在大帽前羣巒環翠聳出漢表瑩潤如聚寶然中

抽嫩枝靈氣鍾四潭中天老人塔焉

屏幃峰

在天柱右畔上有三台四時花草菁蔥望若御屏

紫微峰

在天柱寶峰之間衆山環繞蒼翠異常宛似紫微

獅子峯

在香爐溪北山勢雄崛形如臥地獅子卽本山之

捍門也

香爐峰

端圓而秀一麓下垂如香爐有柄居前案末乃寺

之華表也

佛座峰

一峰獨挺高數百仞有頭顱足膝若大佛寶座寺
以此峰作外案

羅漢峰

在天柱上拔出衆岑狀若羅漢次于大帽乃本山
之中峰也

鉢盂峰

在羅漢肩左側形如釜因鄰羅漢得名

天柱峰

乃羅漢右巍然獨聳勢若擎天

五雲峰

自小帽迨下層巒疊嶽屈曲有五如雲乍出

報雨峰

居五雲東每天將雨輒先起雲里人以之占雨

吉祥峰

與報雨峰連特朝而來作寺前案時有祥光現于

其上故名

絳節峰

卽本寺主山一起一伏斷而復連如絳節狀

巖

頭陀巖

寺之西嵩頭陀巖有乳香出自石罅間

洞

蟒洞

唐時傳有蟒神棲焉頗知皈依正教顯跡至今其
洞口向石竹廣三丈深六丈高亦如之上有圓竅
通天傍有小泉流湧內小洞深邃而黑人不敢入
在大帽峰西北

石七

三台石

在寺右障中望之森列儼如台星故名

飛來石

在第一潭下高可數丈三面虛懸屹然而立費邑侯以乙亥夏遊此上篆振鷺之瀑四字

釣臺石

在報雨峰下前三潭可釣

屏石

在寺右茶園上以似屏故名

鼓石

／在四潭前旁甚險遊潭者抱石鼓而上

盤陀石

在下棋壟上

界石

在翠竹菴後崙頂上以大石界下以路界從山脊

分水出俱係寺業

嶺五

馬鞍嶺

寺右臂天柱峰由此而上馬鞍蓋以形似呼之

鐵竈嶺

在寺前右障大溪沿路而上爲報雨峰俱屬寺山路左一小崙係江家墓禁

宮後嶺

去寺一里許佛座峰由此而上

吉祥嶺

在寺前案上巖斗萬松菴之捷徑也

絳節嶺

在寺後逶迤而上之香城旁通路也

壠一

下棋壠

古傳爲蟒神與紫雲僊博奕處今江家宅焉

池一

放生池

崇禎甲戌歲砌內堂溪爲之

潭一

九淵潭

寺西南隅有溪沿溪三里許石壁巉崿泉色藍光者爲龍潭自下而上共有九處惟龍湫石鼓玉筋爲最而龍湫卽第一潭也縱廣六七丈底深莫測上有飛瀑從空瀉落望若珠簾凡亢旱禱雨多應

宋紹興癸丑冬趙公卞觀稼至此祝曰名位淺狹
所及者鮮惟龍以時致雨盡蘇一邑之蒼生書以
勒石復勒靈淵二大字并七言絕句一首於潭上
元符二年安撫程公邁祈雨有應爲立龍堂宣和
三年攝邑陳麟再立祠淳熙間安撫史公浩復增
飭之石上有洵亭咸淳丙寅倉使劉震孫改其額
曰九淵第一以九淵爲總名自此始而龍堂洵亭
則已燬矣其側銘龍湫者郡丞葉嗣昌書住山釋
元恭立趙善密者不知何許人亦同住山圓悟來
此熙寧春崔令同丕續師亦至勒字于潭右水際

國朝天啓元年葉文忠公復構亭于龍堂舊址詩
宗伯林公堯俞書扁曰作霖未幾爲山隣所焚獨
石碑一方載登潭詩有人日看山雨乍收之句懸
嵯之中題潛龍者逕江侍御林公汝翥筆也由潭
流下爲瀑布泉泉之旁有危石高可數丈三面懸
虛屹然而立曰飛來石崇禎乙亥夏費邑侯道用
篆振鷺之瀑於上其餘歲久字湮爲水所漸不能
盡見再歷而上有石鼓卽第三潭也一石如鼓顛
于潭旁四潭懸溜數丈亦如瀉珠比龍湫稍差但
巖壁極峭遊者不敢屨多從嵯頭俯矚而已玉筋

隱于幽谷是名七潭泉自高瀉望若玉筋然去石鼓則遠矣至九淵則隱顯非常變化莫測或求之弗得有時自現爲樵者所覩其餘諸潭各成形勝皆有可觀

溪三

石門溪

去寺西北一里兩石相倚如門狀極奇怪水從下流出遶過寺前棠陰夾岸屢蓋如亭中有亂石可坐

入溪

源自九淵龍潭而來奔流不絕與拱橋之外石門
溪水會直注逕江

小溪

在寺右澗石門之水注焉陰映如蓋清涼如鏡傍
有石壁堪題外石楯石桌十餘禪衲適興烹茗傳
韻于此故師有小溪十咏之作從者和之冷然有
聲聞之熱惱煩濁不覺永消矣

井三

龍井

法堂後石巖壁立下有石穴方如盤深不二尺清

而耳雖亢旱弗涸辛卯冬構龍宮於上以便祈禱
古井

濶六尺圍二丈深二丈餘在應供堂之右

金仙井

在寺右臂後水笕坑中庚寅春構翠竹菴尋源得
水故名其泉曰般若

泉三

虎跑泉

在寺右虎藪坑上晝夜混混不竭以笕引之直至

香積

羅漢泉

在羅漢峰間石隙流湧去寺五里許係石門溪之
本源直匯寺前放生池

般若泉

在水笕坑中直注坑前而隱遊翠竹菴者夕而烹
清香甘美試茗尤嘉

黃檗山寺志卷二

住持隱元琦重修

門弟子性幽編閱

寺

毘耶丈室一榻風光舍衛講堂四面通達至于
我土琳宮紺殿表表可望者皆因人而致之匪
徒構其虛席間雖隆替不一中興每自有待焉
是以帝德旌崇民心歸仰寶殿龍樓一時顯煥
祖庭僧舍八字打開慕道緇素莫不由斯門而
入也

萬福禪寺

寺之創自唐正幹禪師始蓋貞觀五年也額曰般若堂後八年于其東大闢堂宇德宗改爲建德禪寺盛于宋徽于元重興于明洪武二十三年蒲陽心鑑周公爲檀樾大休禪師主之規制自本山落脉而下爲法堂次爲大雄寶殿殿之前有放生池池邊石橋二門其東爲香積厨西爲轉輪藏前有小溪自天柱石門來遠五里許逶寺而東上有拱橋跨岍而過更百餘武爲天王殿殿而下爲甬道長可七十餘丈卽三門門左右有伽藍祖師二堂

及十方寮舍一時燬閣儼麗而田產亦盛以嘉靖
乙卯倭變灰焚殆盡僧徒星散又成榛莽之區久
之近民生心田地幾爲烏有隆慶初僧中天圓公
誅茅于斯志圖恢復萬曆辛丑毅然赴闕請賜龍
藏崇鎮寶林居八年未蒙諭旨以疾卒于都之長
榮菴菴其徒孫興壽興慈不怠先志懇請愈堅越
六年相國葉文忠公代力奏請改額曰萬福禪寺
神宗皇帝勅賜全藏計六百七十八冊勅書一道
命中使王舉同僧賁護到山仍發帑金三百兩爲
賁經費時萬曆甲寅年也是年相國告歸汪邑侯

泗論疏舍壽慈募化重興太學林守玄林伯春董
其事建寶殿于法堂舊址畧築月臺于殿前廊之
下由臺而南構藏經閣珍崇御藏又構擇木堂于
殿之東今相國像在焉移舊佛堂于殿之西爲方
丈戊午春興慈歸寂丙寅而興壽亦歸崇禎己巳
玄孫隆宓隆瑞等復構二客堂于殿之左右已而
念祖庭秋晚正道無聞必有弘法開堂者庶不失
古今標格以是謀諸檀樾外護敦請金粟密雲禪
師主席庶午春錫南來全提向上大機直指當
人本旨黃檗宗風于斯始振未幾而還金粟癸酉

冬宓瑞復仝外護龔居士等恭請費隱禪師住持
恢張祖道永爲十方禪刹衲子無遠近望風率至
丙子夏師應建寧蓮峰之請瑞同檀信等念黃檗
爲列祖之席不可空懸請隱元禪師以繼其位未
期年衲履盈室大振臨濟之風中興黃檗之道師
之功於前此殆有加矣庚辰春折月臺重建大殿
于舊址以舊殿仍爲法堂移藏閣于西廊之後構
齋堂于雲厨之前辛巳建鐘鼓樓山門雲厨庫房
并諸寮舍一一咸備凡所作法遵依祖制成大禪
刹入斯門者莫不皈依甲申孟春師有天童掃塔

之行寺事請羅山亘禪師主之是冬構左右兩廊
于殿之前奉祀伽藍祖師丙戌春亘公仝諸檀信
仍接師回山時適世界紛紛僧俗戚戚幸祖道如
故大教不祧而親領大乘同悟禪宗者不下數十
人所謂長安甚關我國晏然誠不虛矣

殿

大雄寶殿

計五間高四丈七尺縱六丈七尺廣八丈七尺重
簷結角金碧流輝外遊廊之前中堦九級明堂深
四丈九尺廣八丈六尺五寸上梁時老人陞座云

托出脊梁橫法界大開眼目耀乾坤都盧一座空
王殿百萬四千解脫門正當與麼時撐持者撐持
蓋覆者蓋覆且道阿那個作得其中主良久云兒
孫卓立如麻栗沒量大人獨個尊

舊天王殿

在放生池南今廢

堂

法堂

計五間高三丈有六廣八丈深七丈乙卯歲僧興
壽等建爲殿庚辰春復改爲法堂

禪堂

在閣下西廊之後縱五丈六尺廣六丈二尺有嘲者云和尚不可以經閣混爲禪堂師云這裡甚麼所在許你分經分禪苟悟一椎兩當則千七百個古錐三藏爛熳葛藤無地可寄矣

學事堂

在鐘鼓樓下計三間

雲水堂

在山門左

應供堂

在東廊後計三間高二丈有八廣六丈有六深六丈有三師示衆云法眼圓明日費千金非分外偷心不死時甞滴水也難消

樓閣

藏閣

在殿右計五間高三丈有五廣六丈有二深五丈有六八閩中藏閣甚多奉特賜者甚少惟黃檗僧興壽興慈成中天老人之志叩闕堅請乙卯歲蒙神宗皇帝特差內監王公賁送至山有勅書一道云勅諭福建福州府福清縣黃檗山萬福禪寺住

持僧人正圓及僧衆人等朕發誠心造印佛大藏
經頒施在京及天下名山寺院供奉經首護勅已
諭其出爾住持及僧衆人等務要虔潔供安朝夕
禮誦保眇躬康樂官壺肅清懺已往愆尤祈無疆
壽福民安國泰天下太平俾四海八荒咸歸仁慈
善教朕成恭已無爲之治道焉今特差御馬監太
監王舉賁請前去彼處供安各宜仰體知悉欽哉
故諭戊寅春諸紳士請師開闢師上堂開闢竟復
說偈云四十九年爛葛藤看來真個可憐生大家
出手具翻却始信共途不共行

鐘鼓樓

在藏閣右計三間高三丈五尺廣四丈八尺深五丈六尺內懸銅鐘一口重千斤庚辰仲冬鑄係監寺能得募請師說偈云黃檗鑄銅鐘虛懸釋梵宮千勛樂信施萬古醒迷蒙器大奚愁晚韻高誰與同婆娑真教體盡在此聲中有大鼓一面係鰲江佩玄林檀越施以配洪鐘禪林禮樂由斯備焉

刷印樓

在藏閣上凡法寶新舊板俱在此樓遞年刷印者住焉則有黃檗希運禪師心要一本白雲端禪師

語錄一本虎丘隆禪師語錄一本三教平心論一
本天童老和尚語錄全部費隱容和尚語錄二本
祖庭鉗鎚錄一本心經斲輪解一本禪燈世譜二
本禪關策進一本本山隱元和尚語錄全部又錄
二本雲濤集一本寶訓一本石屋語錄一本龐居
士語錄一本梵本普門品一本梵網經二本梵本
藥師經一卷四十二章經一本禪林課誦一本毘
尼日用一本小法數一本四分戒本一本板藏于
斯永爲流通

在應供堂傍計三間廣四丈三尺深六丈三尺高

三丈六尺

廊

東廊

從下至上計一十三丈二尺

西廊

如東

寮

首座寮

在方丈右

西堂寮

在首座寮右

書記寮

在方丈左邊

知客寮

在擇木堂右邊

化主寮

在擇木堂左

典座寮

在香積左

雜務寮

在山門右

什物寮

在三門右

行堂寮

在下客堂左

房

米房

在行堂寮左

碓房

在米房左

茶房

在擇木堂左

小菜房

在香積右

園房

在庫司樓左

厨房

在浴堂右

園房

在浴堂後

浴房

在田房左

直牲房

在牛房右

牛房

在直牲房左

三門

在大殿前高二丈八尺廣五丈四尺深三丈八尺
門旁有青石闔聯云千古吉祥臨萬福九重紫氣

蓋三門

亭

環翠亭

在外拱橋東首扁係朱晦翁書今廢

紀遊亭

距外拱橋左半里許內有石碑載葉相國詩

茶亭

在獅子峰前寺路由此而進

作霖亭

在龍秋上今廢

橋

內三樹橋

在三門前右有甘棠三樹鬱翠盤蓋其上流泉漱石清音朗朗于下有石甃三面名曰三樹橋檀越林伯春坐息其間神情快爽戲吟三字詩以美之詩曰一橋亭三樹下千枝椽萬葉瓦明月篩清風洒坐其間卽仙也

中木橋

在碾前二十餘武有二石人立焉

外拱橋

在桑池園西卽古山門旁有勒石碑載宋時僧妙湛募化

壩

新壩

在三門東南與三樹橋平列崇禎甲戌始築爲內堂水口高一丈三尺濶四丈長六丈餘山門通道於寺右

礮

塔前礮

壩東二十餘武

碓

水碓

在大溪壩上百餘武今廢白尚存江家門口

磨

水磨

在水碓上今廢

臺

化人臺

由絳節峰分枝而下距寺二里許江書院北現有
跡存焉

菴

獅子菴

在獅子峰間因峰而得名自外拱橋東去一里許
舊傳金長者之宅辛卯春贖回背負獅子面對佛
座羣巒拱翠碧水環流如拖毬狀雖形勝之說釋
氏不道而地靈人傑得無有返擲獅兒出現于世
者乎故師有坐對金僊談主伴臥聞獅子吼風雷
之句

翠竹菴

在寺龍背後嶺中其寅春始構翠閣翠茂可觀亦

衛寺之嘉氣所謂居不可無竹也此君虛心待物
永夜達旦吟風嘲月冷冷成韻詎假香巖擊節而
後有聲哉無價趙居士登此則云天風坐笑語蕭
蕭玉版山中頻見招忽憶香巖家裏事竿頭一擊
便通霄

梅福菴

在四潭塔右崙去寺四里餘戊寅冬修中天祖塔
始創三間一偏內祀中天祖并諸耆舊牌位旁立
一碑聯敘祖之始末遊者沿溪鳥道而上丹崖挿
漢峭壁凌空懸流玲瓏大暢胸襟偶觸其機詞鋒

顛發園梅百餘株每至雪嶂流輝清香撲鼻可謂
名實不虛故師咏之曰素性天然潔臨霜志愈貞
破顏微冷笑十里淨無塵

萬松菴

在佛座峰間必翁塔前一名熨斗山卧雲菴計三
間兩偏東西兩坑計田十畝其山塲環遶一派東
至茶亭下南至佛座山下頭陀菴止連桐管坑田
下爲界北至寺案西連大小帽自崇禎丁丑歲過
園栽植松栢數萬株今已成林改名萬松菴偈曰
百畝青松信手栽千秋耳畔吼風雷眼青可辨龍

蛇影那許狸奴暗亂猜

白馬菴

在獅子峰東距寺三里餘舊曰白馬廟始京師以
白馬名寺以其馱經西來有功法門故此亦以白
馬名廟襲其跡也尋廟廢爲民宅辛卯春贖回一
園五畝餘計五間改廟爲菴以存故事右角廿餘
武卽報恩寺舊址有石槽在焉

水月菴

去寺一里餘在吉祥峰之右其山地乃檀越林緒
夫所施辛卯春始構爲菴三間一偏枕佛座濯清

溪紫微影護羅漢來朝鉢孟天柱屏障寶峰獅子
香爐羅列圍繞增萬福之勝槩暢達者之大觀名
曰水月菴後有大士應現未可知也

三官菴

在水月菴右香爐峰之後去寺三里許古祀三官
處尋廢爲埔地戊子春贖回受種五畝餘後山三
崙連巖斗俱爲寺業己丑春略構一偏以存舊跡
絳節菴

去寺二里餘自寺西澗朔流而上過石門而入焉
抵自羅漢峰左肩迢遞而上節狀故以峰得

名卷居峰之右亦以峰名之建自壬辰季春三間
一偏前有報雨五雲後得絳節飄揚故有嶽獻五
雲供法眼天垂七寶蓋眞人之句

紫微菴

在紫微峰下去寺五里許沿馬鞍而上至天柱峰
腰而下蓋寶峰天柱之間壬辰春僧無塵結茅于
此日以採薇當供夜則禪靜而樂羣巒拱翠萬壑
呈祥紫氣迫人通身錦繡山蒼映日遍體文章鳥
鳴丹壁水奏清溪一曲兩曲無人會惟許幽人獨
自知

院

黃檗塔院

在下棋壠宋太平興國元年建以衰亂故江氏從而宅左右現存塔五座內有古井一口

報恩塔院

在香爐峰前莫氏宅右宋建炎間建今廢現存大井一口井欄勒石可據

東嶽塔院

在南陽庄左百餘武今廢現存基一圍五畝丙戌

年續刊

塘

黃磧海塘

在井得隆仁二里東西三百五十丈南北一百五十丈陡門三間洪武十四年本寺築灌官民田十五頃今屬民間

庄

南陽庄

在香爐峰前百餘武與鰲江林田舍共焉以中廳爲界寺居右邊兩房一偏外護小屋一列又北邊另一座兩偏左右前後計田一百六十餘畝

監收僧良聰主之調衆有法不失農時雖歉歲亦有收焉這一段田地分付來多少時也把柄在手任渠反覆所謂栽田博飯尋常事不是飽粢人不知

何洋庄

在獅子峰外土名何厝洋今廢爲民居

塢

桃花塢

去寺二里許卽往龍潭路溪邊是也今廢

田

界內田

據傳十二峰内外田地俱屬寺業以嘉靖倭焚僧散不還近民請受租稅久假不歸惜哉

寺前田

自寺前舊址至樵仔裏鐵竈共計二十四畝隆慶間僧中天於民間贖回又大橋外軍民田八畝零已丑年贖回

熨斗田

計十畝坐佛座峰左右兩坑

梨洋田

計十畝土名大潭口等處

南陽田

計壹百六十餘畝

黎灣洋田

計五十六畝

牛隊洋田

計二十畝餘

東滿洋田

計一十三畝 陳白洋田計四十五畝

神渚田

在蘇溪里漁浦南瀕地也唐天寶中嘗爲田後廢
至宋天禧間僧履元重堤之長二百二十丈埴廣
三丈高一丈二尺陡門十四間望若長坂焉今稍
壞亦屬民間

園

桑池園

下棋壠西原有池園今爲埔地現存有祖塔三座
已受塔禁未丈地五畝東至下棋壠西連寺龍臂
南至田北連水規坑前里長陳大綬冊據

熨斗園

計六畝在報恩塔前

塔頭畝園

計五畝

鐵爐墩園

計四畝

三官壠園

計五畝